

經部

欽定四庫全書

經部

樂律全書卷三十六

詳校官內閣學士管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣秦瀛

謄錄監生臣許溶

樂律全書卷三十六

明 朱載堉 撰

鄉飲詩樂譜六

內則曰十有三年學樂此何樂也葢所謂弦歌之樂也古詩存者三百餘篇皆可以歌而人不能歌者患不知音耳苟能神解意會以音求之安有不可歌之理乎臣嘗取三百篇詩一一弦

歌之始信古樂未嘗絕傳於世但人自畫不求之以音耳茲譜但錄二南小雅數十篇而大雅三頌不著於譜何也葢大雅及頌皆朝會郊廟之樂非士庶所通用其小雅若天保彤弓諸篇亦然惟二南古稱為鄉樂可以用之鄉人矣孔子謂伯魚曰汝為周南召南矣乎人而不為周南召南其猶正墻面而立也歟是故全載之以便肄習云

關姑 關蕤 雎應 鳩南

在應 河南 之蕤 洲姑

窈黃 窕姑 淑黃 女南

君蕤 子姑 好黃 逑姑

其一

參姑 差黃 荇應 菜南

左蕤 右南 流蕤 之姑

窈黃 窕姑 淑黃 女南

寤應 寐南 求蕤 之姑

其二

求（姑）之（黃）不（蕤）得（姑）

寤（應）寐（南）思（蕤）服（姑）

悠（蕤）哉（姑）悠（應）哉（南）

輾（蕤）轉（姑）反（黃）側（姑）

其三

參 姑
差 黄
荇 應
菜 南

左 姑
右 蕤
采 黄
之 姑

窈 蕤
窕 南
淑 應
女 南

琴 蕤
瑟 姑
友 黄
之 姑

其四

參姑 差黄 荇應 菜南

左蕤 右南 芼蕤 之姑

窈黄 窕姑 淑黄 女南

鍾應 鼓南 樂蕤 之姑

其五

關雎五章章四句 陝西府學内有古石經作關雎五章今從之

共計二十句凡八十字

葛	之	覃	兮
姑	黄	蕤	姑
施	于	中	谷
蕤	姑	應	南
維	葉	萋	萋
應	南	蕤	姑

黃南 鳥姑 于蕤 飛姑

集蕤 于姑 灌應 木南

其應 鳴南 喈蕤 喈姑

其一

葛姑 之黃 覃蕤 兮姑

施 蕤
于 姑
中 應
谷 南

維 應
葉 南
莫 蕤
莫 姑

是 蕤
刈 南
是 蕤
濩 姑

爲 蕤
絺 姑
爲 應
綌 南

服應 之南 無蕤 斁姑

言姑 告蕤 師姑 氏南

言蕤 告南 言蕤 歸姑

薄應 汙南 我蕤 私南

薄 蘳
澣 姑
我 黄
衣 姑

害 蘳
澣 姑
害 應
否 南

歸 應
寧 南
父 蘳
母 姑
其三

葛覃三章章六句

共計十八句凡七十二字

采 姑	采 黄	卷 蕤	耳 姑
不 蕤	盈 姑	頃 應	筐 南
嗟 應	我 南	懷 蕤	人 姑
寘 南	彼 姑	周 蕤	行 姑

其一

陟姑 彼黄 崔蘿 嵬姑

我南 馬姑 虺蘿 隤姑

我黄 姑姑 酌應 彼南 金蘿 罍姑

維南 以蘿 不姑 永黄 懷姑

其二

字	律	字	律	字	律	字	律	字	律	字	律
陟	姑	彼	黃	高	蕤	岡	姑				
我	南	馬	姑	玄	蕤	黃	姑				
我	黃	姑	姑	酌	應	彼	南	兕	蕤	觥	姑
維	南	以	蕤	不	姑	永	黃	傷	姑		

其三

陟姑彼黃砠蕤矣姑

我南馬姑瘏蕤矣姑

我黃僕姑痡蕤矣姑

云應何南吁蕤矣姑

其四

卷耳四章章四句

共計十六句凡七十字

南姑 有黃 樛蕤 木姑

葛南 藟姑 纍蕤 之姑

樂蕤 只姑 君應 子南

福應履南綏蕤之姑其一

南姑有黄樛蕤木姑

葛南藟姑荒蕤之姑

樂蕤只姑君應子南

福應履南將蕤之姑

其二

南姑有黃樛蕤木姑

葛南藟姑縈蕤之姑

樂蕤只姑君應子南

福 應
履 南
成 蕤
之 姑
其三

樛木三章章四句

共計十二句凡四十八字

螽 姑
斯 黃
羽 南

詵 應
詵 南
兮 姑

宜蕤 爾姑 子黃 孫姑

振南 振蕤 兮姑

其一

螽姑 斯黃 羽南

薨應 薨南 兮姑

宜 蕤
爾 姑
子 黃
孫 姑

繩 南
繩 蕤
兮 姑
其二

螽 姑
斯 黃
羽 南

揖 應
揖 南
兮 姑

宜 蕤 爾 姑 子 黄 孫 姑

蟄 南 蟄 蕤 兮 姑

其三

螽斯三章章四句

共計十二句凡三十九字

桃 姑 之 黄 夭 蕤 夭 姑

灼 應　灼 南　其 蕤　華 姑

之 蕤　子 姑　于 應　歸 南

宜 應　其 南　室 蕤　家 姑

其一

桃 姑　之 黃　夭 蕤　夭 姑

有蕤蕡南其蕤實姑
之蕤子姑于應歸南
宜應其南家蕤室姑
其二
桃姑之黃夭蕤夭姑

其應葉南蓁蕤蓁姑

之蕤子姑于應歸南

宜應其南家蕤人姑

其三

桃夭三章章四句

共計十二句凡四十八字

肅 姑　肅 黄　兔 蕤　罝 姑

椓 蕤　之 姑　丁 應　丁 南

赳 蕤　赳 姑　武 蕤　夫 南

公 應　侯 南　干 蕤　城 姑

其一

肅 姑
肅 黄
兔 蕤
罝 姑

施 蕤
于 姑
中 應
逵 南

赳 蕤
赳 姑
武 蕤
夫 南

公 應
侯 南
好 蕤
仇 姑

其二

肅 姑　肅 黃　兔 蕤　罝 姑

施 蕤　于 姑　中 應　林 南

赳 蕤　赳 姑　武 蕤　夫 南

公 應　侯 南　腹 蕤　心 姑

其三

兔罝三章章四句好仇之好宜從鄭氏作去聲讀

共計十二句凡四十八字

采姑 采南 芣應 苢南

薄應 言南 采甤 之南

采姑 采黄 芣甤 苢姑

薄蕤 言姑 有黃 之姑 其一

采姑 采南 芣應 苢南

薄蕤 言姑 掇應 之南

采姑 采黃 芣蕤 苢姑

薄應 言南 捋蕤 之姑
其二
采姑 采南 芣應 苢南
薄蕤 言姑 袺應 之南
采姑 采黃 芣蕤 苢姑

薄應言南襭蕤之姑其三

芣苢三章章四句

共計十二句凡四十八字

南姑有黃喬蕤木姑

不應可南休蕤息姑

漢 藐
有 姑
游 應
女 南

不 應
可 南
求 藐
思 姑

漢 南
之 姑
廣 藐
矣 姑

不 藐
可 姑
泳 應
思 南

江應 之南 永蕤 矣姑

不南 可姑 方蕤 思姑

其一

翹姑 翹黃 錯蕤 薪姑

言蕤 刈南 其蕤 楚姑

之 蕤
子 姑
于 應
歸 南

言 應
秣 南
其 蕤
馬 姑

漢 南
之 姑
廣 蕤
矣 姑

不 蕤
可 姑
泳 應
思 南

江應 之南 永蕤 矣姑

不南 可姑 方蕤 思姑

其二

翹姑 翹黄 錯蕤 薪姑

言蕤 刈南 其蕤 蔞姑

之 蕤 子 姑 于 應 歸 南

言 應 秣 南 其 蕤 駒 姑

漢 南 之 姑 廣 蕤 矣 姑

不 蕤 可 姑 泳 應 思 南

江應 之南 永蕤 矣姑

不南 可姑 方蕤 思姑 其三

漢廣三章章八句

共計二十四句凡九十六字

遵姑 彼黄 汝姑 墳南

伐應
其南
條蕤
枚姑

未蕤
見姑
君應
子南

惄姑
如南
調蕤
飢姑
其一

遵姑
彼黄
汝姑
墳南

伐蕤 其姑 條蕤 肄南

既應 見南 君蕤 子姑

不蕤 我姑 遐黃 棄姑

其二

魴姑 魚黃 赬蕤 尾姑

王 應 室 南 如 蕤 燬 姑

雖 蕤 則 姑 如 應 燬 南

父 應 母 南 孔 蕤 邇 姑

其三

汝墳三章章四句

共計十二句凡四十八字

麟姑 之黃 趾南

振蕤 振姑 公應 子南

于應 嗟南 麟蕤 兮姑

其一

麟姑 之黃 定姑

振 蕤　振 姑　公 蕤　姓 南

于 應　嗟 南　麟 蕤　兮 姑

其二

麟 姑　之 黃　角 南

振 蕤　振 姑　公 應　族 南

于應嗟南麟蕤兮姑其三

麟之趾三章章三句

共計九句凡三十三字

以上周南十一篇三十六章

一百五十九句六百三十字

維姑鵲黄有姑巢南

維蕤 鳩姑 居應 之南

之應 子南 于蕤 歸姑

百蕤 兩南 御蕤 之姑

其一

維姑 鵲黃 有姑 巢南

維(蕤)鳩(姑)方(應)之(南)

之(應)子(南)于(蕤)歸(姑)

百(蕤)兩(南)將(蕤)之(姑)

其二

維(姑)鵲(黃)有(姑)巢(南)

維 蕤 鳩 姑 盈 應 之 南

之 應 子 南 于 蕤 歸 姑

百 蕤 兩 南 成 蕤 之 姑 其三

鵲巢三章章四句

共計十二句凡四十八字

于姑 以黃 采蕤 蘩南

于應 沼南 于蕤 沚姑

于蕤 以姑 用應 之南

公蕤 侯姑 之黃 事姑

其一

于姑以黃采蕤蘩南

于蕤澗南之蕤中姑

于蕤以姑用應之南

公應侯南之蕤宮姑

其二

被姑 之黄 僮蕤 僮姑

夙蕤 夜南 在蕤 公姑

被蕤 之姑 祁應 祁南

薄應 言南 還蕤 歸姑

其三

采蘩三章章四句

共計十二句凡四十八字

喓 姑
喓 蕤
草 黃
蟲 姑

趯 南
趯 姑
阜 蕤
螽 姑

未 蕤
見 姑
君 應
子 南

憂 應 心 南 忡 蕤 忡 姑

亦 蕤 既 南 見 應 止 南

亦 蕤 既 南 覯 蕤 止 姑

我 黄 心 姑 則 蕤 降 姑

其一

陟 姑	彼 黄	南 蕤	山 姑
言 南	采 姑	其 蕤	蕨 姑
末 蕤	見 姑	君 應	子 南
憂 應	心 南	惙 蕤	惙 姑

亦蕤既南見應止南

亦蕤既南覲蕤止姑

我黄心姑則蕤説姑

其二

陟姑彼黄南蕤山姑

言 南	未 雜	我 雜	亦 雜
采 姑	見 姑	心 南	見 南
其 雜	君 應	傷 雜	見 應
薇 姑	子 南	悲 姑	止 南

亦蕤 既南 覯蕤 止姑

我黄 心姑 則蕤 夷姑

其三

草蟲三章章七句

共計二十一句凡八十四字

于姑 以黄 采蕤 蘋南

南蕤 澗南 之蕤 濱姑

于蕤 以姑 采應 藻南

于應 彼南 行蕤 潦姑

其二

于姑 以黄 盛蕤 之姑

維南	筐姑	及蕤	筥姑
于蕤	以姑	湘應	之南
維應	錡南	及蕤	釜姑

其二

于姑	以黃	奠蕤	之姑

宗蕤 室姑 牖黄 下姑

誰應 其南 尸蕤 之姑

有黄 齊姑 季蕤 女姑

其三

采蘋三章章四句

共計十二句凡四十八字

蔽 姑	勿 南	召 蕤	蔽 姑
芾 南	翦 姑	伯 姑	芾 南
甘 蕤	勿 蕤	所 黄	甘 蕤
棠 姑	伐 姑	茇 姑	棠 姑
		其一	

勿 南
翦 姑
勿 雞
敗 南

召 雞
伯 姑
所 黃
憩 姑
其二

蔽 姑
芾 南
甘 雞
棠 姑

勿 南
翦 姑
勿 雞
拜 南

召蕤伯姑所黄說姑其三

甘棠三章章三句

共計九句凡三十六字

厭姑浥黄行蕤露南

豈姑不蕤夙姑夜南

誰 蕤	何 蕤	誰 姑	謂 蕤
謂 南	以 姑	謂 蕤	行 姑
女 姑	穿 蕤	雀 南	多 黄
無 蕤	我 黄	無 應	露 姑
家 姑	屋 姑	角 南	其一

何 南 以 蕤 速 姑 我 黄 獄 姑

雖 應 速 南 我 蕤 獄 南

室 應 家 南 不 蕤 足 姑

其二

誰 姑 謂 蕤 鼠 南 無 應 牙 南

何蕤 以姑 穿蕤 我黃 墉姑

誰蕤 謂南 女姑 無蕤 家姑

何南 以蕤 速姑 我黃 訟姑

雖應 速南 我蕤 訟南

亦 蕤　不 姑　女 黄　從 姑

其三

行露三章一章三句二章章六句

共計十五句凡六十八字

羔 姑　羊 黄　之 蕤　皮 姑

素 南　絲 姑　五 黄　紽 姑

退蕤　食姑　自應　公南

委應　蛇南　委蕤　蛇姑　其一

羔姑　羊黃　之蕤　革姑

素南　絲姑　五黃　緎姑

委 蕤　蛇 姑　委 應　蛇 南

自 應　公 南　退 蕤　食 姑

其二

羔 姑　羊 黄　之 蕤　縫 姑

素 南　絲 姑　五 黄　總 姑

委 蕤
蛇 姑
委 應
蛇 南

退 應
食 南
自 蕤
公 姑
其三

羔羊三章章四句

共計十二句凡四十八字

殷 姑
其 蕤
靁 姑

在（南）南（蕤）山（姑）之（應）陽（南）

何（應）斯（南）違（蕤）斯（姑）

莫（南）敢（姑）或（蕤）遑（姑）

振（蕤）振（姑）君（應）子（南）

歸應哉南歸蕤哉姑

其一

殷姑其蕤靁姑

在南南蕤山姑之應側南

何應斯南違蕤斯姑

莫 南 敢 姑 遑 蕤 息 姑

振 蕤 振 姑 君 應 子 南

歸 應 哉 南 歸 蕤 哉 姑

其二

殷 姑 其 蕤 靁 姑

在 南
南 蕤
山 姑
之 蕤
下 南

何 應
斯 南
違 蕤
斯 姑

莫 南
或 姑
遑 蕤
處 姑

振 蕤
振 姑
君 應
子 南

歸應 哉南 歸蕤 哉姑 其三

殷其靁三章章六句

共計十八句凡七十二字

摽姑 有黄 梅姑

其蕤 實姑 七應 兮南

求 姑
我 黄
庶 蕤
士 姑

迨 應
其 南
吉 蕤
兮 姑

其一

摽 姑
有 黄
梅 姑

其 蕤
實 姑
三 應
兮 南

求姑　我黄　庶蕤　士姑

迨應　其南　今蕤　兮姑

其二

摽姑　有黄　梅姑

頃蕤　筐姑　塈應　之南

求姑　我黄　庶蕤　士姑

迨應　其南　謂蕤　之姑

其三

摽有梅三章章四句

共計十二句凡四十五字

嘒姑　彼黄　小姑　星南

三蕤 五姑 在應 東南

肅應 肅南 宵蕤 征姑

夙黄 夜姑 在蕤 公姑

寔蕤 命南 不蕤 同姑

其一

嘒 姑
彼 黄
小 姑
星 南

維 應
參 南
與 蕤
昴 姑

肅 蕤
肅 姑
宵 應
征 南

抱 蕤
衾 姑
與 黄
裯 姑

寔 蕤 命 南 不 蕤 猶 姑 其二

小星二章章五句

共計十句凡四十字

江 姑 有 黄 汜 南

之 蕤 子 姑 歸 南

不應 我南 以姑

不應 我南 以姑

其蕤 後南 也蕤 悔姑

其一

江姑 有黃 渚南

之蕤子姑歸南

不應我南與姑

不應我南與姑

其蕤後南也蕤處姑

其二

江姑 有黃 沱姑

之甤 子姑 歸南

不應 我甤 過南

不應 我甤 過南

其姑嘯蕤也黄歌姑其三

江有汜三章章五句

共計十五句凡四十八字

野姑有黄死姑麕南

白應茅南包蕤之姑

有蕤 女姑 懷應 春南

吉蕤 士南 誘蕤 之姑

其一

林姑 有黃 樸蕤 樕姑

野蕤 有姑 死黃 鹿姑

白蕤 茅姑 純應 束南

有應 女南 如蕤 玉姑 其二

舒姑 而黄 脱南 脱蕤 兮姑

無蕤 感姑 我蕤 帨應 兮南

無應使𪏮尨姑也黃吠姑其三

野有死麕三章二章章四句一章三句

共計十一句凡四十七字

何姑彼黃穠𪏮矣姑

唐𪏮棣南之𪏮華姑

曷 蕤	不 姑	肅 應	雝 南
王 應	姬 南	之 蕤	車 姑
何 姑	彼 黄	襛 蕤	矣 姑
華 南	如 姑	桃 蕤	李 姑

其一

平蕤　王姑　之應　孫南

齊應　侯南　之蕤　子姑

其二

其姑　釣南　維蕤　何姑

維蕤　絲姑　伊應　緡南

齊 姑 侯 黄 之 蕤 子 姑

平 應 王 南 之 蕤 孫 姑 其三

何彼襛矣三章章四句

共計十二句凡四十八字

彼 姑 茁 應 者 蕤 葭 南

壹蕤 發姑 五黄 豝姑

于蕤 嗟應 乎南 騶蕤 虞姑 其一

彼姑 茁蕤 者黄 蓬姑

壹應 發南 五蕤 豵南

于 蕤
嗟 姑
乎 黄
騶 蕤
虞 姑
其二

騶虞二章章三句

共計六句凡二十六字

以上召南十四篇四十章

一百七十七句四百六字

樂律全書卷三十六

欽定四庫全書

經部

樂律全書卷三十七　八

詳校官內閣學士管理樂部臣鄒奕孝

洗馬臣王坦修覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣宋枋遠

謄録監生臣梁徵

樂律全書卷三十七

明 朱載堉 撰

六代小舞譜

雲門別名帗舞武　咸池別名人舞文　簫韶別名皇舞文

大夏別名羽舞文　大頀別名旄舞武　大武別名干舞武

臣謹案古六舞惟人舞有圖焉宜推廣之為學舞法近

代太常雅舞率皆不舒不轉此長沙紓令之遺弊惟

人舞舊圖獨不然猶有古人遺法之萬一焉學者信而好古可也述而不作可也人舞周禮謂之小舞古人十三舞勺成童舞象二十而冠舞大夏然則除大夏外學舞在未冠之前故樂記曰弦歌干揚童者舞之舊圖戴幞頭則非周制矣宜圖童者服庶幾為得也

雲門別名帗舞

帗舞者雲門支派也軒轅氏時五色雲現以雲命官以雲名舞皆紀瑞也先儒舊說帗者析五彩繒為之象五色雲理或然也

咸池別名人舞



人舞者咸池支派也咸者皆也池者施也帝軒帝堯功德無所不施蕩蕩民無能名故咸池舞無所取象但象垂衣拱手而已

大韶別名皇舞



皇舞者簫韶支派也舜時鳳皇來儀乃作簫象鳳翼執簫以舞故曰皇舞左傳季札觀舞韶箾即此舞也皇古凰字箾古簫字

大夏別名羽舞



羽舞者大夏支派也書曰羽畎夏翟記曰夏籥序興籥翟皆以夏為名者以舞大夏所執故也詩曰左手執籥右手秉翟是也

大頀別名旄舞



旄舞者大頀支派也持旄以舞蓋象成湯東征西怨南征北怨救護萬民故名曰頀樂記曰干戚羽旄謂之樂旄即此舞是也

大武別名干舞



干舞者大武支派也古之天子朱干玉戚以舞大武諸侯已下非謂不敢舞干戚也但不敢以朱玉為飾耳用黑漆為飾可也

六舞總譜學文舞者始則人舞次則皇舞終則羽舞 學武舞者始則帗舞次則旄舞終則干舞

四勢為綱象四端也

一曰上轉勢象惻隱之仁

二曰下轉勢象羞惡之義

三曰外轉勢象是非之智

四曰内轉勢象辭讓之禮

此四勢象四端舞譜謂之送摇招邀上轉若邀賔之勢下轉若送客之勢外轉若摇出之勢内

轉若招入之勢

八勢為目象五常三綱也

一曰轉初勢象惻隱之仁

二曰轉半勢象羞惡之義

三曰轉周勢象篤實之信

四曰轉過勢象是非之智

五曰轉留勢象辭讓之禮屈其一足伸其一足即樂記所謂屈伸也

此五勢象五常朱熹詩傳釋輾轉反側四字之

義曰輾者轉之半轉者輾之周反者輾之過側者轉之留舞譜借此四字之義明古人舞法轉之一言衆妙之門也

六曰伏覩勢表尊敬於君此即樂記所謂俯也

七曰仰瞻勢表親愛於父此即樂記所謂仰也

八曰回顧勢表和順於夫亦表兄弟朋友相和

此三勢象三綱伏覩勢表尊敬君爲臣綱之象仰瞻勢表親愛父爲子綱之象回顧勢表

和順夫為妻綱之象五常三綱共為之目總以
四端為之綱也君臣父子夫婦兄弟朋友之情
皆形見於樂故曰樂觀其深矣

古人舞譜春牘

金聲

非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動

轉初勢蹈非字象惻隱之仁是為第一春

轉半勢踏非字象羞惡之義是為第二春

轉周勢踏非字象篤實之信是為第三春

轉過勢蹈非字象是非之智是為第四春

初學舞者口念操縱脚踏板眼

祇步為節奏圖

玉振

非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動

轉留勢踏非字象辭讓之禮是為第五舂

伏覩勢脚不動表尊敬於君是為第六舂

伏瞻勢脚不動表親愛於父是為第七舂

回顧勢脚不動表和順於夫是為第八舂

板眼曰舂脚根曰踏脚稍曰蹈

一人舞

小舞無佾數



二人舞

或二人三人




三人舞
無佾數者庶人舞也

四八舞

名為二佾乃士舞也六代舞皆放此

上轉轉初勢

非字第一舂



上轉轉半勢

非字第二春



上轉轉周勢

非孚第三舂



上轉轉過勢

非字第四春



上轉轉留勢

非字第五舂



上轉伏覩勢

非字第六春



上轉仰瞻勢

非字第七春



上轉回顧勢

非字第八春



下轉轉初勢

非字第一春



下轉轉半勢

非字第二春



下轉轉周勢

非字第三舂



下轉轉過勢

非字第四春



下轉轉留勢

非字第五春



下轉伏覘勢

非字第六春



下轉仰瞻勢

非字第七春



下轉回顧勢

非字第八春



外轉轉初勢

辈子第一舂



外轉轉半勢

非字第二春



外轉轉周勢

非字第三春



外轉轉過勢

非字第四春



外轉轉留勢

非字第五舂



外轉伏覩勢

非字第六春



外轉仰瞻勢

非字第七春







外轉回顧勢

非字第八春



内轉轉初勢

舞字第一吞



内轉轉半勢

非字第二春



内轉轉周勢

非字第三春



内轉轉過勢

非字第四春



内轉轉留勢

非字第五舂



内轉伏覩勢

非字第六春



内轉仰瞻勢

非字第七舂



内轉回顧勢

非字第八春



上轉轉初勢

非字第一舂



上轉轉半勢

非字第二春



上轉　轉周勢

非字第三舂



上轉轉過勢

非字第四春



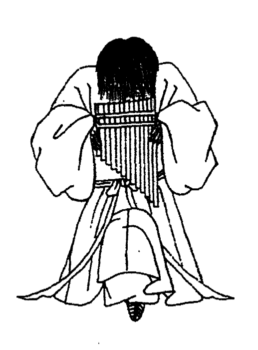
上轉轉留勢

非字第五春



上轉伏覩勢

非字第六舂



上轉仰瞻勢

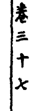
非字第七舂



上轉回顧勢

非字第八春





下轉轉初勢

非字第一舂



下轉轉半勢

非字第二春



下轉轉周勢

非字第三舂



下轉轉過勢

非字第四春

下轉轉留勢

非字第五春



下轉伏覲勢

非字第六春



下轉仰瞻勢

非字第七春



下轉回顧勢

非字第八春



外轉轉初勢

非字第一舂

外轉轉半勢

非字第二春



外轉轉周勢

非字第三舂



外轉轉過勢

非字第四春



外轉轉留勢

非字第五春



外轉伏覷勢

非字第六春



外轉仰瞻勢

非字第七舂



外轉回顧勢

非字第八舂



內轉轉初勢

非字第一舂



内轉轉半勢

非字第二春



内轉轉周勢

非字第三春



内轉轉過勢

非字第四春



內轉轉留勢

非字第五春



内轉伏覩勢

非字第六春



内轉仰贍勢

非字第七舂



内轉回顧勢

非字第八舂



上轉轉初勢

非字第一春



上轉轉半勢

非字第二春

上轉轉周勢

非字第三舂

上轉轉過勢

非字第四春



上轉一轉留勢

非字第五舂

上轉伏覩勢

非字第六舂

上轉仰瞻勢

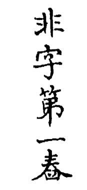
非字第七春

上轉回顧勢

非字第八舂



下轉轉初勢





下轉轉半勢

非字第二春

下轉轉周勢

非字第三春

下轉轉過勢

非字第四舂



下轉轉留勢

非字第五舂



下轉伏覩勢

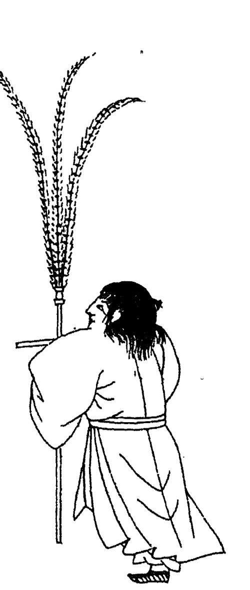
非字第六春

下轉仰瞻勢

非字第七舂

下轉回顧勢

非字第八春



外轉轉初勢

非字第一春

外轉轉半勢

非字第二春

外轉轉周勢

非字第三舂

外轉轉過勢

非字第四春

外轉轉留勢

非字第五舂

外轉伏覩勢



外轉仰瞻勢

非字第七春

外轉回顧勢

非字第八春

内轉轉初勢

非字第一春

内轉轉半勢

非字第二春

内轉轉周勢

非字第三舂



内轉轉過勢

非字第四春

内轉轉留勢

非字第五舂

内轉伏覩勢

非字第六舂



内轉仰瞻勢

非字第七舂

內轉回顧勢

非字第八春